

PRE-BOARD - 2
विषय - हिंदी
वर्ग - दसवीं

गद्य से पूछे गए प्रश्न :-

१. बाल गोविन भगत एक गृहस्थ होते हुए भी साधु कैसे थे ?
२. फादर बुल्के भारतीय संस्कृति के अभिन्न अंग हैं, कैसे ? स्पष्ट कीजिये /
३. जीवन पर्यन्त बिस्मिल्लाह खां का क्या प्रयास रहा ? वे कब संगीत-संसार से विदा हुए ?
४. नवाब ने अपनी नवाबी का परिचय किस प्रकार दिया ?
५. बाल गोविन भगत की मृत्यु किस प्रकार हुई ?
६. फादर बुल्के की अंतिम यात्रा में कौन-कौन से साहित्यकार और विद्वान सम्मिलित थे ?
७. लेखिका मनु भंडारी के परिवार में लड़कियों की सदी कब की जाती थी ?
८. कासी में कौन - कौन सी चीजें एक-दूसरे के पूरक रही हैं ?
९. बिस्मिल्लाह खां की ऐतिहासिक उपलब्धि क्या है ?
१०. मुहम्मद से बिस्मिल्लाह खां का जुड़ाव को अपने सब्दों में लिखिए,

पद्य से पूछे गए प्रश्न :-

११. सूरदास किस भक्ति-मार्ग के समर्थक थे - प्रमाणित कीजिये ,
१२. गोपियाँ किस प्रकार कृष्ण के नाम की रत लगा रही हैं ?
१३. भोली-भाली गोपियों और चींटियों में क्या समानता दर्शाई गयी है ?
१४. 'इहा कुम्हड़बतिया कोउ नाहिं' - की उक्ति द्वारा लक्ष्मण-परसुराम से क्या कहना चाहते हैं ?
१५. परसुराम ने लक्ष्मण पर क्रोधित होकर उनके चरित्र में कौन-कौन सी बुराइयाँ बताई ?
१६. कवि की आंखें फागुन की सुन्दरता से क्यों नाहीं हट रही हैं ?
१७. 'उत्साह' कविता में 'नवजीवन वालों' किसे और क्यों कहा गया है ?
१८. 'छोड़कर तालाब मेरी झोपड़ी में खिल रहे जलजात' - पंक्ति का भाव स्पष्ट करें /
१९. कवि को ऐसा क्यों लगता है की बालक उसे पहचान नहीं पाया है ?
२०. नदियों के पानी के जादू से क्या तात्पर्य है ?
२१. 'हर चंद्रिका में छिपी एक रात कृष्णा' में किस जीवन-सत्य को दर्शाया गया है ?
२२. 'आग रोटियाँ सेकने के लिए है, जलने के लिए नहीं' इस कथन का प्रयोग कविता में किस सन्दर्भ में हुआ है ?
२३. संगतकार अपने स्वर को ऊँचा न उठाने का प्रयास क्यों करता है ?
२४. 'अंतरे की जटिल तानों के जंगल' से क्या तात्पर्य है ?

कृतिका से पूछे गए प्रश्न :-

२५. जीते नार्गे ने लेखिका मधु कांकरिया को सिक्किम के बारे में क्या जानकारी दी ? वर्णन करें /
 २६. जार्ज पंचम की मूर्ति में नक्कल लगाने के लिए मूर्तिकार ने क्या-क्या किया ?
 २७. 'कटाओ पर किसी भी दुकान का न होना उसके लिए वरदान है' पंक्तियों का आशय स्पष्ट कीजिये /
 २८. लेखिका ने गंतोक यात्रा में किस अनुभव के आधार पर कहा की पुरे भारत की आत्मा एक जैसी है, पथ के आधार पर स्पष्ट करें /
 २९. देश की सिमा पर बैठे फौजी किन कठिनाइयों से जूझते हैं? उनके प्रति हमारा क्या कर्तव्य है? /
 ३०. 'माता का आंचल' पथ में बच्चों के लिए व्यक्त माता-पिता के वास्तव्य का अपने सब्दों में वर्णन कीजिये /
- * विज्ञापन लेखन :-
३१. आप अपनी दुकान किराये पर देना चाहते हैं ,उसके लिए ५० शब्दों में एक विज्ञापन तैयार कीजिये /
 ३२. शिक्षा के प्रति जागरूकता के उद्देश्य से लगभग ५० शब्दों में एक विज्ञापन तैयार कीजिये /
 ३३. चुनाव में वोट देने की अपील करते हुए एक विज्ञापन बनाइये /
 ३४. आप एक घड़ी कंपनी के मालिक हैं / अपनी घड़ी को सबसे अच्छा बताते हुए समाचार पत्र के लिए विज्ञापन तैयार कीजिये /
 ३५. आप अपने पुराने फ्रिज के लिए एक विज्ञापन प्रस्तुत कीजिये /
 ३६. मेरा आदर्श व्यक्ति

३७. प्रगति की और भारत के कदम
 ३८. गंगा हमारी जीवन रेखा
 ३९. सत्संगति सब विधि हितकारी
 ४०. गांव की सभ्यता का विकास
 व्याकरण :-
४१. निम्नलिखित वाक्यों को निर्देशानुसार बदलिए :-
 (क) साँझ हुई और पक्षी नीड़ में आ गए (सरल वाक्य में)
 (ख) बच्चा दौड़ा और मेरे पास आया (सरल वाक्य में)
 (ग) विपिन ने सदी के लिए कार्ड छपवाए (मिश्र वाक्य में)
 (घ) श्याम आकर चला गया, (संयुक्त वाक्य में)
 (ङ) यदि वह आए, तुम चले जाना (सरल वाक्य में)
 (च) मजदूरों ने खाना खाया और वे चले गए / (मिश्र वाक्य में)
४२. वाक्य के कितने अंग होते हैं ?
 ४३. रचना के आधार वाक्य कितने प्रकार के होते हैं ?
 ४४. उपवाक्य के कितने भेद होते हैं ?
 ४५. मैंने एक व्यक्ति देखा जो बहुत हट्टा-कट्टा था / (आश्रित उपवाक्य चुने)
 ४६. यह सच है की लड़की निर्दोष है / (संज्ञा उपवाक्य चुने)
 ४७. मैंने एक कर खरीदी जो बैटरी से चलती है / (प्रधान वाक्य चुने)
 ४८. वाच्य परिवर्तन करें :-
 (क) लड़का तैरता है / (भाव वाच्य में)
 (ख) अध्यापिका कहानी सुनाएगी (कर्मवाच्य में)
 (ग) कोयल मधुर गाती है (कर्मवाच्य में)
 (घ) अब चला जाए (कर्तवाच्य में)
 (ङ) उसके द्वारा खाना खाया जा रहा है (कर्तवाच्य में)
- रस :-
 ४९. (क) रौद्र रस का कोई एक उदाहरण दीजिये :-
 (ख) रस का नाम लिखकर उसका स्थायी भाव लिखिए /
 (ग) 'हास्य रस' से क्या अभिप्राय है ?
५०. पद परिचय :- रेखांकित पद का परिचय प्रदान करें .
 (क) विधालय जाने से पहले नास्ता कर लें !
 (ख) राम श्याम के लिए किताब लाया /
 (ग) संसार में सुखी कौन रहता है /
 (घ) शायद शाम तक वर्षा हो जाए /
 (ङ) रोहन दसवीं कक्षा में पढ़ता है /
 (च) मैं किताब पढ़ सकता हूँ /